

МИХАИЛ РАБИНОВИЧ

**ОКНО
НА
ЗАКАТ**

25 poems

2013

San Diego

ПРО ВОЗРАСТ

Не просите у старости жалости -
Бог не любит раздаривать сладости.
Отмените часы все песочные,
Бросьте мысли ночные порочные.

Тут в тумане проносится конница -
Не Чапаев в бою, а бессонница.
Возвратите судьбе ею брошенный мяч -
Жизнь, конечно, тяжелый, но выигрышный матч.

Верь, что опытом долгим наученный
Твой хребет распрямится, вдруг, скрюченный.
Весла на воду разом, годам вопреки,
Ведь стихи молодые... творят старики.

ДОГАДКА

На грани хаоса и глади,
На грани боли и любви
Стихами пенятся тетради
И размышляет визави -
Весь мир, вся жизнь идет по краю,
Как и творения венец,
А что же рядом, там за гранью?
А там... начало и конец.

ЖИЗНЬ

Каноны и новые формы
Сжигает истории лава,
И рельсы ломают платформы,
И треснула солнца оправа.

Конечно же, все уже было.
Вот летопись - цепь катастроф.
Но ты про меня не забыла.
И это основа основ.

На части рвут небо зарницы.
Пепел кружит в городах.
А рядом ребенок рождается
И капает в люльку вода.

ЗРЕЛОСТЬ

Зрелость - уставшая юность.
Неполный съедаю обед.
Мечтаний спираль растянулась
От прошлых ошибок и бед.

Не доходят от Бога сигналы
И некому мне рассказать,
Что взлеты скрывают провалы,
Что трудно собой управлять,

Что некогда думать о жизни,
Минуты нужны, чтобы жить,
Не помня о будущей тризне,
Волнуясь, как прежде, любить.

УДАЧА

Встретил красного коня -
Редкая удача.
Без седла и без стремян
На закат конь скачет.

Не боится конь огня,
Смотрит не мигая.
Солнцем плавится стерня,
Птицей конь взлетает.

Для себя он все решил -
В звездном окружении
Он прекрасен, вечно жив -
Как всегда в движении.

“ПОЗНАНИЕ”

Узлами скручены спирали,
А между ними судеб путь.
Скопленья звезд спираль порвали,
Хотя б вполглаза мне взглянуть,
Потрогать грань меж Раем-Адом,
Порядок в хаосе понять,
Услышать рев галактик рядом
И... Богом все это назвать.

ЛЕОНАРДО

Шифр на века. Пока прозренья
В мозгу бурлят наперебой,
Души неясные стремленья
Кисть делят, споря меж собой.

Традиций разорвав оковы,
Связав в сознаньи целый свет,
Мешаешь краски, а «основы»
Твои живут уж сотни лет.

И осознав свое величье.
С Христом ты вечерял так просто,
Фаддею дав свое обличье -
Ведь гений ты, а он апостол.

ПРЕДСКАЗАНИЕ ПРОШЛОГО

Пишущим мемуары

Единство неба и воды...
Нам видится как бесконечность.
И пронести желаешь ты
Свое мгновение сквозь вечность.

Единство жизни и судьбы
Тебе уже не очевидно,
Стерев следы с собой борьбы,
Былое видишь не постыдным.

Шлифует память образ твой,
Герой рождается идеальный.
Всегда за правду, первым в бой,
И даже с совестью нормальной.

ИГРА В СЛОВА

*Как вы шхуну назовете,
Так она и поплывет!*

Е.Чеповецкий

Игра в короткие слова?
Я мыслями играю.
Бросаю, догоняю
И собираю их едва.

Моя так строится судьба -
От той игры случайной,
Что бьется перед тайной,
Мне достается лишь борьба.

И хочется взглянуть назад,
Мой путь всегда со мною,
Жизнь кажется простою -
Без потрясений и наград.

Кружится времени стрела,
Сейчас я понимаю,
Что я судьбой играю -
Давно забыл игру в слова.

К ТЕБЕ

От бреда рваного к утру
Мозги то стынут, то потеют.
Все эти глупости сотру,
Потом восстановлю потери.

Так в круглосуточной борьбе
С собой, судьбой и общей тенью
Я мысленно звоню тебе
И говорю: укрой под сенью

Своей доверчивой любви,
Согрей теплом на расстоянии.
Мелькают образы твои,
Пришедшие при расставании.

Молчит упрямо телефон,
Небось забыла под газетой,
Но разыскал тебя мой сон -
Твой вижу профиль в бликах света.

ГРЕЗЫ

Когда ж случится,
Как долго ждать?
Душа кружится,
Летит опять.
Она несется,
То в сон, то в быль,
А сверху вьется,
Искрится пыль
Из тихих звуков,
Остатков звезд,
Порывов сердца,
Дрожащих грез.

Ритм тоже кружит,
Как юный паж.
Глаза прикрыты,
А там мираж.
Труба очнулась
На красном шелке,
И оживает,
Волнует челка.
Сомкнулись в плавном
Полете руки
И растворились
Сомнений муки.

Закаты рдеют,
Нас торопя,
Вернись скорее
Я жду тебя.
Когда вернешься,
Мне улыбнись.
Куда ж несешься....
Остановись ...

ВЕРА

О себе размышлять отвлеченно,
Вспомнить о Боге - опоре.
Не видеть себя обреченным,
Владеть аргументами в споре.

Не важно нам, кто он на деле -
Время, космический разум,
Является к нам на пределе,
Пронзает всевидящим глазом.

Не кайтесь, не славьте публично.
Хора вашего - не услышит.
Вера - материя личная,
Душевым волнением дышит.

Как завидую я убежденным,
Что живут и творят не спеша.
Задыхается в мире бездонном
В сомнениях и боли душа.

ОФОРТЫ - СОН РАЗУМА РОЖДАЕТ ЧУДОВИЩ

Испанская поговорка

I. ПОСЛАНИЕ

Из ада шлем тебе сигнал.
Поверь, нам это очень важно,
Чтоб в руки он тебе попал,
А не исчез в штабах бумажных.

Нам не пробиться сквозь штабы -
Мол нет квитанции багажной
На ваши деньги и гробы,
Так объяснил нам чин продажный.

Давно не видели людей.
Уж выгорела жажда мщения,
Чисты мы здесь все до костей,
Не милость ждем а ждем - решения.

.....
Апостолы, а что у нас в аду?
Старею! Как-то беспокойно!
Убрали мы сковороду,
А так ... тепло и все довольны.

2. ЗАВЕТ

Читая Киплинга

Дал жизнью наслаждение -
Все, что смог вам дать.
Ушедших... в сновидениях
Мне нужно принимать.

И к вам довольно скоро
Зайдет смерть на обед.
Не тратьте жизнь на споры,
На все... я дам ответ.

3. ЩЕПКИ

Кипит их возмущенный разум,
Но не совсем еще готов.
Мы большинство приручим сразу,
Купив их запахом обнов.

А меньшинство? Что делать с ними?
Списать! Усушка - не обвес.
Народ поймет, с нас пятна снимет:
То щепки - продается лес.

4. ЖУТЬ

Не замечая запертых дверей,
Сквозь лабиринты, отраженья
Идет толпа, толпа полу-зверей
Без сострадания и сомненья.

Проходят, замечая след,
Все оставляя больно рваным.
Попутно выключая свет.
Кругом темно и ноют раны.

Хочу проснуться, не могу,
На это нужно разрешенье.
И руку укусить врагу
Не позволяет отвращенье.

Свисают гидры с потолка,
Хохочет кто-то под ногами.
И я дремлю, дремлю пока
Все дни наполнены ночами.

ЗА ЧТО

*В ушную раковину Бога,
Закрытую для шума дня,
Шепни всего четыре слога:
Прости меня.*

Иосиф Бродский, 1971

Прощенье или искупленье -
Не шепот, крик моей души.
Она болит со дня творенья,
А ты ответить не спешишь.

Я понимаю, нет безгрешных,
Но все ж, не должен никому.
Не надо только слов утешных -
Про каторгу или суму.

Простить за то, что не случилось?
Гудят во мне колокола.
Не доглядел, что кровь сочилась?
Иль совесть где-то проспала?

Брось, знаешь ты, за что в ответе.
Нет, ты скажи за что, кому?
Давно живешь на белом свете
И, значит, должен ты ему.

ОКНО НА ЗАКАТ

Доктору Живаго

Тени
Двигутся в квартире
И от тел исходит свет.
Мы одни
В осеннем мире.
Никого...
Счастливей нет.

САЛЬЕРИ

Повсюду
Красный свет.
Где Моцарт в птичьей гамме,
Кто может
Дать ответ?
Ступни шлифуют камень:
Хожу ищу
И днями и ночами...
Здесь люди без конца
Шуршат,
Дымят свечами.
Вы, Моцарт? Я.
Я Вашего лица
Не различу.
Не с Вами ли Сальери?
Да, сам его ищу...
Тут встретил Алигьери
Он мне шепнул,
Что гении
Нуждаются в Сальери.

СУДЬБА

Не пишется, так брось,
Не строчки - мысли врозь,
Качается на краешке судьба.

Уж лик ее померк,
Влеку ее наверх -
За жизнь идет нелегкая борьба.

В обнимку отползли от края,
Я от своей судьбы отвел напасть.
Нам повезло - она живая.
Теперь судьба и мне не даст пропасть.

Решайте, кто сильней,
Судите, кто важней -
Опять идем по склону в связке с ней.

ЗОЛОТО В ДОЛГ

Закат сутулится
Былою славою.
По желтой улице
Шагаю с правой я.

Расплющен молотом
Овал оранжевый,
И тает золото,
Что я одалживал.

Лучей процентами
Мой долг расцвеченный
Верну, конечно, всем.
Но завтра... вечером.

АЛЕНЕ

19 декабря 2012

В памяти разного много хранится,
Только порядок забыт временной.
Волнами плещется озеро Рица.
Было ли это, и было ль со мной.

Помнишь Париж с развалами книжными,
Ночью бродили по желтым мостам.
Платье купили с зелеными фижмами.
Но расползлось, и оставили там.

Много забыто, но дата запомнилась,
Тронула грусть временную струну.
Снимки ночные дыханием наполнились.
Я помолчу, а то время спугну.

ЗНАКИ ВРЕМЕНИ

Вечное время, ты чутко и ломко -
Рваные раны от войн и побед.
Что от тебя достается потомкам -
Баллады и проза прожитых лет.

Слово из прошлого свитком кружится,
Песни любовные шлет Соломон,
А Геродот метит время по лицам.
Поэты берут наши души в полон.

Беды людские их сердце волнуют.
Себя на алтарь отдает Мандельштам.
Время доставь ты мне радость такую,
Чтобы им всем воздалось по мечтам.

Идет и проходит вечное время.
Новый напишет о нем Геродот.
Делает время новое племя,
Свой Соломон о любви им споет.

ВЕРА

О себе размышлять отвлеченно,
Вспомнить о Боге - опоре.
Не видеть себя обреченным,
Владеть аргументами в споре.

Не важно нам, кто он на деле -
Время, космический разум,
Является к нам на пределе,
Пронзает всевидящим глазом.

Не кайтесь, не славьте публично.
Хора вашего - не услышит.
Вера - материя личная,
Душевым волнением дышит.

Как завидую я убежденным,
Что живут и творят не спеша.
Задыхается в мире бездонном
В сомнениях и боли душа.

НЕ ВДРУГ

*18 сентября 2013 года Государственная Дума
приняла закон, уничтожающий созданную
Петром Первым Российскую Академию Наук.
Доктор геолого-минералогических наук Бронислав
Гонгальский объявил бессрочную
голодовку в знак протеста*

Кричал петух давно
С надрывом, даже с болью,
Кричал нам, что беда ступает на порог,
Нам было все равно,
Но сыпанули солью
И дверь сорвал с петель бесовский порок.

Пора искать друзей,
Не поздно ли прозрели.
Уж рядом пустота, зачищен горизонт.
А кто-то льет елей,
Играет на свирели,
Садится на корабль, вдыхает там озон.

Задушен тот петух,
Забил в глотки крики.
Несется колесо, очерчивая круг.
Но взгляд наш не потух,
В окне рассвета блики,
Нет, врешь, мы не уйдем без судорог и мук.